

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СОВРЕМЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
(ПОЧУ «СКПО»)**

УТВЕРЖДАЮ
Директор ПОЧУ «СКПО»
П.Ф. Зубаилова
«29» мая 2025г.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

ОП.13 ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

для специальности

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Квалификация: Учитель начальных классов

Форма обучения – заочная

Дербент 2025

Оценочные материалы по учебной дисциплине ОП.13 Основы педагогического мастерства разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное частное учреждение «Современный колледж профессионального образования» (ПОЧУ «СКПО»).

Разработчик:

преподаватель ПЦК ППд канд.пед.наук, доцент Шахбазова М.А.
(занимаемая должность) (степ., инициалы, фамилия)

Одобрено на заседании ПЦК

Психолого-педагогических дисциплин

«28» мая 2025г., протокол № 10

Председатель ПЦК Новрузов В.Ф.
(степ., инициалы, фамилия)

Содержание

1. Общая характеристика оценочных материалов.....	4
2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.....	4
3. Формы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины.....	6
4. Система оценивания комплекта ОМ текущего контроля и промежуточной аттестации.....	13
5. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине.....	13
6. Информационное обеспечение обучения.....	18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

1.1. Область применения

Оценочные материалы (далее ОМ) предназначены для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, освоивших программу дисциплины ОП.13 Основы педагогического мастерства.

ОМ включает контрольные материалы для проведения текущего и промежуточного контроля и разработан на основании программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 44.02.02 Преподавание в начальных классах и рабочей программы учебной дисциплины ОП.13 Основы педагогического мастерства.

1.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	14
в том числе:	
лекционные занятия	6
практические занятия	8
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	56
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

1.3. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: Дисциплина ОП.13 Основы педагогического мастерства относится к общепрофессиональным дисциплинам и входит в общепрофессиональный учебный цикл.

2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

ОМ позволяет оценить следующие результаты освоения учебной дисциплины ОП.13 Основы педагогического мастерства в соответствии с ФГОС специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах и рабочей программой учебной дисциплины ОП.13 Основы педагогического мастерства:

В результате программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Формулировка компетенции	Умения	Знания
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	-организовывать работу коллектива и команды; -взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	-психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; -основы проектной деятельности

ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	-грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	-особенности социального и культурного контекста; -правила оформления документов и построения устных сообщений
ЛР 14	Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием цифровых средств; содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.		
ЛР 36	Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно-сложных или стремительно меняющихся ситуациях.		

3. Формы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения учебной дисциплины ОП.13 Основы педагогического мастерства.

В соответствии с учебным планом специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, рабочей программой учебной дисциплины ОП.13 Основы педагогического мастерства предусматривается текущий и промежуточный контроль результатов освоения.

3.1 Формы текущего контроля

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении курса обучения.

Текущий контроль результатов освоения учебной дисциплины «Основы педагогика» происходит при использовании предусмотренных рабочей программой форм контроля, в числе которых могут быть:

- устный и письменный опрос,
- выполнение и защита практических работ,
- выполнение тестовых заданий;
- проверки выполнения самостоятельной работы студентов,

3.1.1. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций учебной дисциплины в форме выполнения и защиты практических работ

Практические работы проводятся с целью усвоения и закрепления практических умений и знаний, овладения профессиональными компетенциями. В ходе практической работы студенты приобретают умения, предусмотренные рабочей программой учебной дисциплины ОП.13 Основы педагогического мастерства.

Раздел 1: Общие основы педагогического мастерства

Тема 1.1. Педагогическое мастерство и его элементы

Практическое занятие

1. Самодиагностика профессионально-личностных качеств
2. Элементы педагогического мастерства (педагогическая направленность, профессиональные знания, профессиональные умения, способности к педагогической деятельности).

3.1.2. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций учебной дисциплины в форме тестового задания.

1. Назначение тестовых заданий. Тестирование проводится с целью выявления уровня знаний студентов, степени усвоения ими учебного материала и определения на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы.

2. Содержание тестовых заданий.

По учебной дисциплине ОП.13 Основы педагогического мастерства разработаны тестовые задания по основным темам, в соответствии с требованиями, предъявляемыми к знаниям и умениям студентов.

Перечень тестовых заданий по изучаемым темам:

Укажите правильный вариант ответа

1. К каким умениям относятся способности эмоционально-волевого влияния на обучаемых:
 - а) Суггестивные
 - б) Перцептивные

2. Результаты обучения:
 - а) Путь достижения цели и задач обучения
 - б) Это то, к чему приходит обучение, конечные следствия учебного процесса, степень реализации намеченной цели
 - в) Владение способами применения усвоенных знаний на практике

3. Из приведённых примеров определите способности, проявляющиеся в умении познать и объективно оценить педагогические ситуации и процессы:
 - а) Суггестивные
 - б) Научно-познавательные
 - в) Исследовательские

4. Что такое стимулирование учения:
 - а) Подталкивание» школьников к успешному учению
 - б) Преодоление лени
 - в) Борьба с плохими привычками, мешающими учиться

5. Умения, сводящиеся к способности усвоения научных знаний в избранной отрасли:
 - а) Перцептивные
 - б) Организаторские
 - в) Научно-познавательные

6. Компоненты педагогического процесса:

- а) Дидактический, психологический, социологический, организационный
- б) Целевой, содержательный, деятельностный, организационно-управленческий, результативный
- в) Преподавание, учение, образование, обучение, воспитание, развитие, формирование, цель, средства, методы, формы и результаты обучения

7. К каким умениям относится умения педагога проникать в духовный мир воспитуемых, объективно оценивать их эмоциональное состояние, выявлять особенности психики:

- а) Организаторские
- б) Исследовательские
- в) Перцептивные

8. Выберите методы стимулирования и мотивации поведения и деятельности:

- а) Соревнование, поощрение, наказание
- б) Беседа, лекции, диспуты, метод примера
- в) Познавательные игры, анализ жизненных ситуаций, создание ситуаций успеха, учебные требования, поощрение и порицание

9. Укажите умения педагога, проявляющиеся в подборе и подготовке учебного материала, наглядности и оборудования:

- а) Научно-познавательные
- б) Исследовательские
- в) Дидактические

10. Дайте определение понятию педагогическое мастерство:

- а) Квалифицированный работник в педагогической деятельности
- б) Совершенное владение педагогической технологией
- в) Основные элементы педагогического мастерства

11. Укажите способности, которые проявляются в умении учителя устанавливать педагогически целесообразные отношения:

- а) Коммуникативные
- б) Организаторские
- в) Дидактические

12. Из приведённых вариантов определите понятие педагогической технологии:

- а) Комплекс принципов, методов, организационных форм и технологических приёмов управления педагогическими системами
- б) Научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий
- в) Последовательная смена состояний педагогической системы.

13. Что является предметом педагогической деятельности:

- а) Организация учебной деятельности обучающихся
- б) Формирование всесторонне развитой личности

в) Организация познавательной деятельностью учащихся

14. Существуют следующие способности личности к педагогической деятельности, перечислите их:

- а) Доброжелательность, общительность. Профессиональная зоркость, логическое убеждение, способность к творчеству
- б) Гуманистическая направленность, профессиональное знание предмета, педагогические способности, педагогическая техника
- в) Коммуникативность, перцептивные способности, динамизм личности, эмоциональная устойчивость, оптимистическое прогнозирование, креативность

15. Структура процесса профессионально-педагогического общения включает:

- а) Организацию непосредственного общения в момент начального воздействия (коммуникативная атака)
- б) Моделирование педагогом предстоящего общения с классом (прогностический этап)
- в) Оба варианта верны
- г) Нет верного ответа

16. Сколько существуют способностей личности к педагогической деятельности:

- а) 5
- б) 6
- в) 4

17. Педагогическое мастерство обеспечивается наличием:

- а) Психолого-педагогическим компонентом, входящих в психологическую структуру педагогической деятельности
- б) Соотнесённости психолого-педагогических компонентов с уровнями деятельности педагога-мастера
- в) Оба варианта верны
- г) Нет верного ответа

18. Что такое эмпатия:

- а) Способность к творчеству
- б) Способность педагога идентифицировать себя с учеником
- в) Способность владеть собой

19. К какому понятию относится это определение: «Комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной педагогической деятельности:

- а) Педагогические умения
- б) Педагогическая деятельность
- в) Педагогическое мастерство

20. Что относится к перцептивным способностям:

- а) Способность к волевому воздействию и логическому убеждению
- б) Профессиональная зоркость, эмпатия, педагогическая интуиция

в) Расположенность к людям, доброжелательность

21. Педагогическая деятельность учителя характеризуется определённым стилем. Укажите стили педагогической деятельности:

- а) Авторитарный, демократический, попустительский
- б) Авторитарный, доброжелательный, схоластический
- в) Разящие стрелы, возвращающийся бумеранг, плавучий плот

22. Дайте определение понятию эмоциональная устойчивость:

- а) Способность к убеждению и внушению, внутренняя энергия гибкости и инициатива в разнообразии действий
- б) Способность владеть собой
- в) Способность к саморегуляции создаёт эмоциональную устойчивость личности, возможность владеть ситуацией и собой в различных ситуациях

23. Назовите основные компоненты системы педагогического процесса:

- а) Сознательность, активность, прочность, доступность, учёт возрастных особенностей
- б) Систематичный, последовательный, наглядный, научный, доступный
- в) Целевой, содержательный, организационный, результативный

24. Что вы понимаете под словом «коммуникативность»:

- а) Способность к волевому воздействию и логическому убеждению
- б) Расположенность к людям, доброжелательность, общительность
- в) Способность педагога идентифицировать себя с учеником

25. Что является самым элементарным в проектировании дидактики:

- а) Государственный образовательный стандарт
- б) Стандарт учебного заведения
- в) Конспект урока

26. Какое понятие вы отнесёте к педагогическому мастерству:

- а) Совершенное знание своего предмета
- б) Совершенное владение педагогической техникой
- в) Совершенное владение педагогическими методами

27. По характеру познавательной деятельности учащихся выделяют следующие методы. Из приведённых ответов найдите правильный:

- а) Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемного изложения, частично-поисковые, исследовательские
- б) Объяснения нового материала, повторения, закрепления, комбинированный, контроля
- в) Традиционный, продуктивный, репродуктивный, дедуктивный, программированный, компьютерный

28. Из приведённых вариантов укажите методы обучения критическому мышлению:

- а) Убеждение, внушение, метод примера, создание проблемной ситуации, дискуссия, дебаты

- б) Словесные, наглядные, практические, лабораторные, проблемно-поисковые, компьютерные
- в) Продвинутая лекция, инсерт, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща

29. Что означает с латинского слово «стандарт»:

- а) Образец, норма, мерило
- б) Оболочка, содержание
- в) Путь, способ

30. Дайте определение понятию «нестандартный урок»:

- а) Организация обучения, при которой учитель ведёт занятия по твёрдому расписанию с применением современных методик
- б) Импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную структуру
- в) Нововведение

Типовые задания

1 Проанализировать следующие ситуации:

Ситуация 1 - Почему вы не работаете так, как Галина Ивановна? Мы уже два года внедряем ее опыт, а до вас он до сих пор не дошел! – говорит директор учительнице.

- А по-моему, можно иначе и...лучше, тоньше! – чуть слышно произнесла учительница, но настолько убежденно, что всякие сомнения о причине ее «невосприимчивости к передовому опыту» отпали. Это подтвердил и ее собственный урок, разительно отличающийся от внедренного эталона. Между тем директору не терпелось укрупнить слабости

- Вы заметили, насколько неуверенно она себя чувствует в классе? А как она затянула начальную часть урока, и его компоненты утратили соразмерность. И эта свобода

И споры, споры... - продолжал директор атаку. – Ералаш какой-то, а не урок!

Оцените позицию директора школы. Как вы себе представляете «внедрение передового опыта»?

Ситуация 2 Перед началом урока труда, на котором дети должны были изготавливать игрушки для новогодней елки, учительница спросила у третьеклассников, все ли принесли цветную бумагу, клей, ножницы, краски. Поднялось несколько рук: кто-то забыл бумагу нужного цвета, у кого-то затерялись ножницы, не оказалось клея. Учительницы, сделав каждому строгое замечание и похвалив тех, у кого все в порядке, заявила, что помочь забывчивым они ничем не может и вряд ли это смогут сделать и другие дети. И вот ребята стали поспешно прятать от соседей по парте бумагу, кто-то переставил флакончик с клеем на свой край парты...

Проанализируйте поведение учителя, выявите его педагогические способности.

2 Охарактеризуйте педагогическое мастерство как систему.

1). Прочитайте следующие фрагменты. Проанализируйте тексты с точки зрения полезности приведенных рассуждений для педагога-исследователя, опытно-экспериментальную работу. Считаете ли вы, что приведенная информация каким-либо образом ограничивает экспериментатора? Почему? Обоснуйте свою позицию.

а. "Требование фальсифицируемости предполагает, что утверждения, сопоставляемые с опытом, формулируются с помощью достаточно определенных терминов, чтобы исключить сомнения в том, противоречат данные утверждения каким-то фактам или нет. Этому предположению не удовлетворяют многие гипотезы, особенно в

гуманитарных науках. Допустим, кто-то утверждает, что все поступки совершаются исключительно из эгоистических побуждений. До тех пор, пока понятие эгоизма не будет должным образом уточнено, выдвинутая гипотеза будет неуязвимой для критики. Каждый контрпример поведения, кажущегося альтруистическим, можно истолковать, смещая смысл слова "эгоистический", как подтверждение глубинного эгоизма, находящегося в альтруизме свое парадоксальное выражение". (Ивин, А. А. - Цит. соч. - С. 78.)

б. "Технические нормы экспериментирования и методологические нормы выполняют двоякую роль.

- Во-первых, они имеют смысл постольку, поскольку следование им гарантирует получение достоверного результата.

- Во-вторых, они же выступают и как форма социального контроля в рамках научного сообщества. <...>

Становится ясной контролирующая функция таких элементов научной статьи, как описание методики эксперимента или теоретико-методологическое исследование. Подготовленному специалисту этих сведений обычно бывает достаточно для того, чтобы судить о том, насколько серьезна статья. <...>

Проблемы этики науки в определенных отношениях перекрещиваются с проблемами методологии науки. Одна из задач методологии - анализ и обоснование методов и процедур, применяемых в научной деятельности, а также выявление тех далеко не очевидных предпосылок, которые в основе той или иной теории, того или иного научного направления.

Методологию интересуют и нормы научной деятельности, такие, как исторически изменяющиеся стандарты доказательности и обоснованности знания, образцы и идеалы, на которые ориентируются ученые. <...>

Как отмечает в связи с этим норвежский философ Г. Скирбекк, "будучи деятельностью, направленной на поиск истины, наука регулируется нормами:

"ищи истину",

"избегай бессмыслицы",

"выражайся ясно",

"старайся проверять свои гипотезы как можно более основательно" - примерно так выглядят формулировки этих внутренних норм науки".

Следовательно, заключает он, этика в этом смысле содержится в самой науке, и отношения между наукой и этикой не ограничиваются вопросом о хорошем или плохом применении научных результатов".

3 В книге С. И. Брызгаловой "Научно-педагогическое исследование" (на с. 57-58) приводится вопросник для беседы с учениками, позволяющий определить причины неуспеваемости школьника:

1). Интересно ли тебе в школе? Что привлекает?

2). Какие предметы тебе больше нравятся? Почему?

3). Какие предметы не нравятся? Почему?

4). Все ли тебе понятно на уроках?

5). Хотел бы ты учиться на "4" и "5"?

6). Любишь ли ты выполнять домашние задания?

7). Какие общественные поручения ты выполняешь?

8). Какие поручения ты хотел бы выполнять?

9). Любишь ли ты читать? Какие книги тебе нравятся?

10). Чем ты любишь заниматься в свободное время?

Как вы думаете, можно ли использовать эти же вопросы для диагностики учебно-познавательной мотивации учащихся? Для диагностики межличностных отношений ученика в группе? Можете ли вы предложить усовершенствованный (или вполне другой) вариант вопросника для беседы, диагностирующей причины неуспеваемости? Попробуйте составить такой вариант.

4 Проанализируйте проблемы (трудности), связанные с экспериментом в педагогике, перечисленные в книге В. Оконя "Введение в общую дидактику" [8, 34-35]. Оцените справедливость вывода ученого: "Известно, что прогрессивизм или новое воспитание оказали значительно большее воздействие на современное просвещение, чем тысячи "малых" экспериментальных исследований".

5 Какой эксперимент, на ваш взгляд, необходимо использовать, если тема исследования следующая: "Формирование готовности к самообразованию у учащихся профильных классов"? Обоснуйте свою позицию, опираясь на основные методологические характеристики исследования (объект, предмет, цель и задачи, гипотезу исследования).

6 Прочитайте следующие фрагменты. Проанализируйте тексты с точки зрения полезности приведенных рассуждений для педагога-исследователя, организующего опытно-экспериментальную работу. Считаете ли вы, что приведенная информация каким-либо образом ограничивает экспериментатора? Почему? Обоснуйте свою позицию.

а. "Можно считать общеизвестным принцип, что отнюдь не всякое отдельное положение или утверждение может оцениваться как истинное или ложное через практику.

Между прочим, по этой же причине в развитых науках мы не удовлетворяемся одним наблюдением, а стремимся осуществить эксперимент, т. е. создать особые искусственные ситуации, в которых мы могли бы проверять абстрактные теоретические положения. Но и таким образом могут быть проверены отнюдь не все положения из теории, а лишь немногие из них. Итак, оценивать эффективность и правильность новых идей, методов, положений нужно прежде всего теоретически. Для этого человечество выработало целый ряд специальных критериев. Одна часть из них — это общие логические принципы построения знаний, другая часть — общие представления о характере исследуемого предмета".

б. "Особенно сложно обстоит дело с фактами в науках о человеке и обществе.

Проблема не только в том, что некоторые факты могут оказаться сомнительными, а то и просто несостоятельными. Она еще и в том, что полное значение факта и его конкретный смысл могут быть поняты только в определенном теоретическом контексте, при рассмотрении факта с какой-то общей точки зрения. Эту особую зависимость фактов гуманитарных наук от теорий, в рамках которых они устанавливаются и интерпретируются, не раз подчеркивал русский философ А. Ф. Лосев. В частности, он писал, что факты всегда случайны, неожиданны, текучи и ненадежны, часто непонятны. Потому волей-неволей приходится иметь дело не только с фактами, но еще более того с теми общностями, без которых нельзя понять и самих фактов".

7 Правила взаимодействия детей и взрослых в образовательном учреждении можно оформить в таких «документах», как «Кодекс поведения», «Декларация о сотрудничестве», «Правила коллективной работы детей» и т.д. Какие правила, на ваш взгляд, должны включать эти «документы»? Разработайте понравившийся вам вариант.

8 Составьте список личностных качеств, которые, по вашему мнению, необходимы педагогу для эффективной организации педагогического взаимодействия с детьми в обучении, а другой список качеств, необходимо воспитателю детского коллектива. Сравните списки.

Есть ли между ними разница? Что в них общего? Почему?

9 В микрогруппах разработайте систему критериев, позволяющих говорить о педагогических инновациях и педагогическом творчестве.

Вопросы для размышления:

1. Возможны ли в современной социально-педагогической ситуации «практики» в системе профессионального образования?

2. Как можно реализовать «инновационные» идеи и идеи?

10 Создайте образ идеального учителя (в виде схемы, рисунка).

В. МОДУЛЬ «ФОРМИРОВАНИЕ

3.1.3. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности в форме проверки выполнения самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа направлена на самостоятельное освоение и закрепление студентами практических умений и знаний, овладение профессиональными компетенциями.

Тематика самостоятельной работы:

1. Психолого-педагогическая и специальная подготовка педагога. К. Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко, Н.В. Кузьмина, В.А. Кан-Калик и др. о педагогическом мастерстве и творчестве.

2. Условия развития способностей, педагогическая техника, педагогическая технология. Профессионально значимые личные качества педагога. Любовь к детям, склонность к педагогической работе - фундамент педагогического мастерства.

3. Педагогическая техника как форма организации поведения педагога при взаимодействии с детьми.

4. Техника и технология: взаимообусловленность и взаимосвязь.

5. Составление памятки для педагога «Правила жестикулирования (мимика, жесты), виды походки, умение двигаться».

6. Составление таблицы «Особенности устной речи, нормы речи, техника речи, средства выразительности».

7. Подбор и апробирование упражнений.

8. Пути овладения педагогической техникой, владение своим настроением, эмоциями.

9. Культура педагога: начитанность, знания, особенности культуры внешнего вида.

10. Правила жестикулирования (мимика, жесты), виды походки, умение двигаться.

11. Особенности устной речи, нормы речи, техника речи, средства выразительности.

12. Педагогическое общение. Индивидуальный стиль общения педагога.

13. Личность педагога и техника общения.

14. На основе анализа предложенных педагогических ситуаций определение стиля общения педагога с детьми, разработка рекомендаций.

15. Стили общения, влияние стилей общения педагога на взаимоотношение в детском коллективе и коллективе взрослых: коллег, родителей.

16. Формы убеждения, словесная форма внушения. Аргументы как логика доказательств в педагогическом процессе. Мастерство педагога устанавливать отношения, сотрудничество, взаимодействия с родителями детей.

17. Разумная требовательность к ребёнку в сочетании с уважением к нему. Убеждение и внушение - умение воздействовать на детей через систему словесных доказательств.

18. Понятие конфликта как столкновения, отражающего создавшиеся противоречия. Формы конфликтов: противостояние, противоборство, разногласие, противодействие, разъединение.

19. Содержание конфликтов: бытовые, детские, профессиональные, психологические.

20. Анализ причин проявления конфликтов в педагогической деятельности.
21. Выделение способов разрешения конфликтов.
22. Сухомлинский В.А. о причинах конфликтов в деятельности педагога.
23. Взгляд Сухомлинского В.А. на проблему поведения детей.
24. Понятие группы и групповой деятельности.
25. Социально-ценностное значение групповой деятельности. Функции групповой деятельности.
26. Составление рекомендаций по организации групповой деятельности и их анализ.
27. Обсуждение-доказательство проблемы «Педагогическая профессия дает возможность реализовать все таланты и способности».
28. Организации групповой деятельности. Роль группы в выявлении индивидуального «Я».
29. Операционная обусловленность деятельности ребёнка: осмысление личностной значимости в общем деле, свобода индивидуального выбора, предоставление инициативы и реализации творческих способностей.
30. Позиции педагога: нейтральная, командная, дружелюбие.
31. Структурные элементы игры.
32. Творчество педагога в подходе организации игр.
33. Составление рекомендаций для педагога «Организация развивающей среды в классе, предметное оснащение игр»,
34. Составление рекомендаций по выбору, организации и проведению игр с детьми младшего школьного возраста,
35. Практическая отработка навыков проведения игры с младшими школьниками.
36. Позиция взрослого в организации и руководстве играми детей разного возраста.
37. Стимулирование активной познавательной деятельности детей в процессе учебных и внеучебных занятий: педагогическое требование, педагогическая оценка.
38. Проектирование взаимодействия с детьми в процессе учебной работы.
39. Определение способов создания ситуации успеха как залога творческой активности детей. Выработка алгоритма создания ситуации успеха.
40. Создание рекомендаций по применению наглядных пособий, ТСО в зависимости от обучающих целей.
41. Психолого-педагогический анализ и оценка эффективности учебной и внеучебной деятельности
42. Мастерство применения наглядных пособий, ТСО в зависимости от обучающих целей.
43. Самооценка, самоанализ в педагогической деятельности. Рефлексия.
44. Определение взаимосвязи самовоспитания, саморазвития и самообразования.
45. Подготовка презентации.
46. Разработка и обсуждение программ саморазвития, самообразования, самовоспитания.
47. Составление и обсуждение программ самообразования, саморазвития, самовоспитания.

4. Система оценивания комплекта ОМ текущего контроля и промежуточной аттестации

4.1 Каждый теоретический вопрос оценивается по 5-балльной шкале:

«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения.

«4» (хорошо) – если студент полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ, но содержание ответа имеют отдельные неточности.

«3» (удовлетворительно) – если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает и выполняет его не полно, непоследовательно, допускает неточности в работе, в применении теоретических знаний на практике.

«2» (неудовлетворительно) – если студент имеет разрозненные, бессистемные знания по дисциплине, допускает ошибки, не может практически применять теоретические знания.

4.2 Итоговая оценка за зачет определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

5. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине

ОП.01. Основы педагогического мастерства проводится в виде диф.зачета

5.4. Перечень вопросов к диф.зачету:

1 Педагогическое мастерство как высший уровень овладения педагогической технологией. Понятие педагогической технологии (определение, цель разработки, специфика, классификация).

2 Понятие «мастер», «мастерство», «педагогическое мастерство». Роль личностных качеств педагога в формировании педагогического мастерства.

3 Выдающие педагоги (А. С. Макаренко, В.А. Сухомлинский) о педагогическом мастерстве.

4 Педагогическое мастерство и творчество педагога.

5 Понятие «взаимодействия», «педагогическое взаимодействие». Особенности взаимодействие педагога с дошкольниками.

6 Понятие «педагогическая техника». Роль психологического аппарата педагога в развитии профессионального мастерства.

7 Мастерство педагога по владению вербальными средствами общения. Характеристика голоса (тембр, мелодичность, полетность, интонация, дикция) и общей культуры речи.

8 Мастерство педагога по владению невербальными средствами общения (взгляд, мимика, пластика, жест, дистанция, организация пространства, запахи).

9 Мастерство публичного выступления педагога; приемы стимулирования интереса и внимания слушателя; недопустимые аргументы.

10 Мастерство публичного выступления педагога; правила построения выступления (тезис – аргумент - иллюстрация).

11 Понятие «общение», «педагогическое общение»; функции и структура педагогического общения.

12 Понятие педагогического общения. Этап моделирование общения, уровень педагога по моделированию общения.

13 Понятие педагогического общения. Этап организации общения, основные технологические приемы «открытия» ребенка на общение.

- 14 Понятие педагогического общения. Этап непосредственного общения. Приемы «соучастия» и «возвышения» ребенка в момент общения.
- 15 «Я – сообщения» как прием общения педагога с детьми.
- 16 «Активное слушание» как прием общения педагога с детьми.
- 17 Профессиональная компетентность педагога.
- 14 Педагогическое общение: стили и функции.
- 15 Педагогическая этика: категории, нормы и принципы.
- 16 Искусство устного и публичного выступления.
- 17 Техника речи. Голос и его характеристики. Дыхание, дикция, ритмика. Процесс восприятия и понимания речи.
- 18 Педагогическое разрешение конфликтов.
- 19 Педагогическая конфликтология: сущность, виды, механизмы предупреждения и разрешения конфликтов.
- 20 Педагогический такт, его сущность и проявление на занятиях.
- 21 Такт и педагогический такт. Признаки педагогического такта.
- 22 Развитие коммуникативных способностей педагога.
- 23 Коммуникативные качества педагога.
- 24 Средства повышения коммуникативности педагога.
- 25 Этическая защита педагога.
- 26 Технология создания ситуации успеха для ребенка.
- 27 Мастерство разрешения конфликтов в работе педагога. Способы разрешения конфликтов.
- 28 Понятие педагогического требования, виды требований, условия эффективности требований.
- 29 Основные правила предъявления требований воспитанникам.
- 30 Мастерство педагогической оценки. Основные технологические правила оценки воспитанников.
- 31 Культура внешнего вида преподавателя.
- 32 Убеждение и внушение в педагогическом процессе.
- 33 Условия эффективности педагогического внушения. Виды внушения.
- 34 Педагогические убеждения В.А. Сухомлинского «Мудрая власть педагога над личностью».
- 35 Мастерство преподавателя в организации учебно-познавательной деятельности.
- 36 Педагогика сотрудничества.
- 37 Технология индивидуального обучения и педагогика сотрудничества.

6. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Мандель, Б. Р. Основы педагогического мастерства : учебное пособие для обучающихся в системе среднего профессионального образования : [16+] / Б. Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 304 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686559>
2. Максимова, А. А. Основы педагогической коммуникации : учебное пособие : [16+] / А. А. Максимова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 167 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461090>
3. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства : учебное пособие : [16+] / Л. Г. Сударчикова ; науч. ред. Е. Кузьмина. – 3-е изд., стер. – Москва :

ФЛИНТА, 2014. – 377 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363750>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б. Р. Современные и традиционные технологии педагогического мастерства : учебное пособие для магистрантов : [16+] / Б. Р. Мандель. – Изд. 2-е, стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 262 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364342>

2. Мардахаев, Л. В. Социальная педагогика : основы курса : учебник : [12+] / Л. В. Мардахаев. – 6-е изд., испр., доп. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 440 с. : ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602214>

3. Потехина, Е. А. Введение в педагогическую деятельность : шпаргалка : учебное пособие : [16+] / Е. А. Потехина ; Научная книга. – 2-е изд. – Саратов : Научная книга, 2020. – 32 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578522>

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Справочно-правовые системы

Консультант Плюс

Электронные ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» // www.biblioclub.ru/.

Электронные образовательные ресурсы

1. ГНПБ им. К.Д. Ушинского. - <http://www.gnpbu.ru/>

2. Электронное издание «Практическая педагогика» - <https://www.pped.ru/doshkolnoe>

3. Электронный периодический журнал «Вестник Образования» - <https://vestnik.edu.ru/>

4. Педагогическая периодика - <http://periodika.websib.ru/>

5. Научно-методический журнал «Начальная школа» - <https://n-shkola.ru/>

6. Российская электронная школа - <https://resh.edu.ru/>

7. Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://rusneb.ru/>

8. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - <http://gramota.ru/>

9. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - <http://window.edu.ru/>

10. Российская государственная библиотека // <https://www.rsl.ru/>

11. Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки России (ГПИБ России) // elib.shpl.ru