

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СОВРЕМЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
(ПОЧУ «СКПО»)**

**Утверждаю
Директор ПОЧУ «СКПО»
П.Ф. Зубаилова
«29» мая 2025 г.**

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**ОП.04. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
КОММУНИКАЦИИ ПЕДАГОГА**

**для специальности
44.02.01 Дошкольное образование**

Форма обучения – очная

Дербент 2025

Оценочные материалы по учебной дисциплине ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 44.02.01 Дошкольное образование

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное частное учреждение «Современный колледж профессионального образования» (ПОЧУ «СКПО»).

Разработчик:

преподаватель ПЦК ППд Ашурбеков А.К.
(занимаемая должность) (степ., инициалы, фамилия)

Одобрено на заседании ПЦК
Психолого-педагогических дисциплин
«28» мая 2025 г., протокол № 10

Председатель ПЦК Мукаилова М. Г.
(степ., инициалы, фамилия)

Содержание

1. Паспорт оценочных материалов	4
2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.....	4
3. Формы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины.....	6
4. Система оценивания комплекта ОМ текущего контроля и промежуточной аттестации.....	10
5. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине.....	11
6. Информационное обеспечение обучения.....	11

1. Паспорт оценочных материалов

1.1. Область применения

Оценочные материалы (далее ОМ) предназначены для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, освоивших программу дисциплины ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога.

ОМ включает контрольные материалы для проведения текущего и промежуточного контроля и разработан на основании программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 44.02.01 Дошкольное образование и рабочей программы учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога.

1.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
-лекционные занятия	20
-практические занятия	28
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	54
Промежуточная аттестация	6
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

1.3. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога относится к общепрофессиональным дисциплинам и входит в общепрофессиональный учебный цикл.

2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

ОМ позволяет оценить следующие результаты освоения учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога в соответствии с ФГОС специальности 44.02.01 Дошкольное образование и рабочей программой учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога:

уметь:

- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе

знать:

- особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие общие компетенции, включающие в себя способность:

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

Учебная дисциплина «Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога» в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование способствует формированию у обучающихся личностных результатов:

ЛР 8 Признающий ценность непрерывного образования, ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, избегающий безработицы; управляющий собственным профессиональным развитием; рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности

ЛР 19 Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.

ЛР 22 Демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости

3. Формы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога.

В соответствии с учебным планом специальности 44.02.01 Дошкольное образование, рабочей программой учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога предусматривается текущий и промежуточный контроль результатов освоения.

3.1 Формы текущего контроля

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении курса обучения.

Текущий контроль результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога» происходит при использовании предусмотренных рабочей программой форм контроля, в числе которых могут быть:

- устный и письменный опрос,
- выполнение и защита практических работ,
- выполнение тестовых заданий;
- проверки выполнения самостоятельной работы студентов,
- выполнение и защита курсового проекта (работы)

3.1.1. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций учебной дисциплины в форме выполнения и защиты практических работ

Практические работы проводятся с целью усвоения и закрепления практических умений и знаний, овладения профессиональными компетенциями. В ходе практической работы студенты приобретают умения, предусмотренные рабочей программой учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога.

Раздел 1. Основы педагогической коммуникации

Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры

Практические занятия

1. Понятие «культура речи».
2. Роль культуры речи в профессиональной деятельности педагога

Тема 1.2.

Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности

Практические занятия

1. Язык и речь. Язык как система. Понятие о литературном языке и языковой норме.
2. Коммуникативные качества речи: точность речи, понятность речи, чистота речи, богатство речи, выразительность речи.

Тема 1.3. Профессиональная коммуникация и ее функции

Семинар

1. Морально-нравственные (этические) основы профессиональной коммуникации. Корпоративная этика

3.1.2. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций учебной дисциплины в форме тестового задания.

1. Назначение тестовых заданий. Тестирование проводится с целью выявления уровня знаний студентов, степени усвоения ими учебного материала и определения на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы.

2. Содержание тестовых заданий.

По учебной дисциплине ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога разработаны тестовые задания по основным темам, в соответствии с требованиями, предъявляемыми к знаниям и умениям студентов.

Перечень тестовых заданий по изучаемым темам:

Укажите правильный вариант ответа

1. Язык – это
 - 1 Результат мышления
 - 2 Многоуровневая
 - 3 Единица речи
2. Речь – это
 - 1 Единица языка
 - 2 Сложная деятельность человека, связанная с мышлением и умелым употреблением языковых средств
 - 3 Слова, называющие определенный предмет или определенное явление
3. Из каких единиц состоит язык (найдите лишнее)
 - 1 Слог
 - 2 Звук
 - 3 Морфема
 - 4 Слово
 - 5 Фразеологическая единица
 - 6 Свободное словосочетание
 - 7 Предложение
 - 8 Текст
4. Единицы языка связаны друг с другом?
 - 1 Да
 - 2 Нет
5. Язык является знаковой системой?

- 1 Да
- 2 Нет
6. Какие два типа знаков существуют в языке?
 - 1 Естественные
 - 2 Искусственные
 - 3 Условные
7. Информативные знаки – это
 - 1 Соединение определенного смысла и определенного способа его выражения
 - 2 Объединение элементов, находящихся в отношениях и связях, образующих целостность и единство
 - 3 Многоуровневая система знаков, без которых невозможна речевая деятельность
8. Языковые знаки могут состоять из одной единицы?
 - 1 Да
 - 2 Нет
- 9 Слово является самостоятельным языковым знаком?
 - 1 Да;
 - 2 Нет
- 10 Назовите основные функции языка:
 - 1 Эмоциональная;
 - 2 Коммуникативная;
 - 3 Функция воздействия;
 - 4 Познавательная;
 - 5 Аккумулятивная.
- 11 Язык служит средством общения, позволяет говорящему выражать свои мысли, а другому индивиду их воспринимать. В данном случае язык выполняет функцию:
 - 1 Эмоциональную;
 - 2 Воздействия;
 - 3 Коммуникативную
- 12 Литературный язык — это:
 - 1 Язык каждодневного общения с элементами разговорного стиля;
 - 2 Высшая (образцовая) форма национального языка, обладающая богатым словарным запасом, устойчивой грамматической структурой и развитой системой стилей;
 - 3 Язык художественной литературы
- 13 Устная форма литературного языка:
 - 1 Графически оформленная;
 - 2 Звучащая.
- 14 Какая форма изначальна:
 - 1 Устная;
 - 2 Письменная.
- 15 Какая речь предполагает наличие собеседника:
 - 1 Устная;
 - 2 Письменная.
- 16 Назовите формы существования национального языка:
 - 1 Просторечие;
 - 2 Литературный язык;
 - 3 Термины;
 - 4 Территориальные диалекты;
 - 5 Жаргоны;
 - 6 Иноязычные слова.
- 17 Какая речь не столь строга в соблюдении норм литературного языка:
 - 1 Книжная;
 - 2 Разговорная.

18 Какая речь имеет письменную и устную формы:

1 Книжная;

2 Разговорная

19 В тексте, какой речи преобладает общеупотребительная лексика, разговорная?

1 Книжной;

2 Разговорной.

20 Изучение диалектов представляет интерес:

1 С точки зрения формирования литературного языка;

2 С исторической точки зрения;

3 С точки зрения изучения литературных памятников

21 Иногда как синоним к слову жаргон используется слово:

1 Феня;

2 Арго;

3 Шорник

Прочитайте текст и выполните задания

Как проявить любовь и доброту?

(1) Любовь – это одна из величайших тайн человечества. (2) Ей посвящают великое множество произведений. (3) Каждому хочется понять магическую природу любви. (4) И большинство желают ощутить вкус этой прекрасной чаровницы.

(5) Каков самый ценный подарок для любого человека? (6) Конечно, это любовь и доброта. (7) Они всегда идут рядом, они словно одно целое. (8) Любовь и доброту можно дарить бескорыстно и с самыми добрыми намерениями.

(9) Как это сделать? (10) Легко и просто. (11) Особых усилий не потребуется.

(12) Мелочи, на которые мы порой не обращаем внимания, могут поднять настроение до небес. (13) И именно в наших силах сделать день радостным и счастливым для других. (14) А значит, и для себя. (15) Простая отзывчивость к людям уже означает добро.

(16) Вы можете улыбнуться, и вам обязательно будет гарантирована улыбка в ответ! (17) Попробуйте сделать это в общественном транспорте. (18) Можете начать с малыша. (19) Это самый благодарный человечек. (20) Он не подумает ни о чем плохом, он просто улыбнется в ответ, показывая пару своих зубиков. (21) Поддержите своего коллегу. (22) Помогите ему выполнить сложную работу или сделайте искренний комплимент.

(23) Мужчины могут подать руку молодой маме с ребенком или пожилой старушке (старичку), выходящим из автобуса. (24) Быть может, ждет внимания больной друг или родственник. (25) Если нет возможности навестить лично, можно отправить открытку, подписанную собственноручно, или букетик цветов с коробочкой вкусных конфет.

(26) Возможно, соседка-старушка ждет - не дождется, чтобы кто-то купил ей булочку свежего хлеба. (27) И не важно, что у нее есть дети, которые очень любят её. (28) Возможно, именно сейчас они не могут быть рядом. (29) А вы можете доставить радость пожилому человеку.

(30) А главное, не забывайте о самых близких – родителях! (31) Они не меньше других нуждаются в нашей любви и доброте. (32) Именно им достается меньше всего приятных слов от нас. (33) Потому что чаще всего наша любовь существует как факт, как что-то, само собой разумеющееся. (34) Однако родители тоже имеют право на нашу любовь и благодарность. (35) Позвоните, скажите им об этом! (36) Или напишите.

(37) А может, кого-то просто надо выслушать. (38) Даже если это совсем чужой человек.

(39) Возможно, именно сейчас ему это очень необходимо. (40) Подарить любовь и доброту легко. (41) Надо просто начать. (42) Пройдет немного времени, и вы не заметите, как добрые дела охватят всю вашу жизнь.

1 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: —Как проявить любовь и доброту?».

- 1) Родителям необязательно говорить о своей любви, они и так об этом знают.
- 2) Соседке-старушке необходимо помочь, если у неё рядом нет близких людей.
- 3) Принято улыбаться только знакомым людям.
- 4) Можно собственноручно подписать открытку или подарить цветы.

Ответ: _____.

2 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.

- 1) Они не меньше других нуждаются в нашей любви и доброте.
- 2) Попробуйте сделать это в общественном транспорте.
- 3) Любовь и доброту можно дарить бескорыстно и с самыми добрыми намерениями.

4) А главное, не забывайте о самых близких – родителях!

Ответ: _____.

3 Из предложений 5 – 12 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом «На конце приставки пишется – С, если после неё следует глухой согласный».

Ответ: _____.

4 Из предложений 1 – 8 выпишите слово, в котором правописание –Н- (-НН-) подчиняется правилу «В прилагательном, образованном с помощью суффикса –Н- от существительного с основой на –Н-, пишется –НН-».

5 Замените книжное слово «чаровница» в предложении 4 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

6 Замените в предложении 22 словосочетание «искренний комплимент», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

7 Выпишите грамматическую основу предложения 35.

8 Среди предложений 15 – 22 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

9 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при вводном слове. Мелочи, (1) на которые мы порой не обращаем внимания, (2) могут поднять настроение до небес. Возможно, (3) именно сейчас они не могут быть рядом.

10 Укажите количество грамматических основ в предложении 12

11 Укажите тип речи данного отрывка.

1) описание 2) повествование 3) рассуждение

12 Укажите стиль произведения:

1) художественный, 2) публицистический 3) научный 4) разговорный

13 Среди предложений 5-8 укажите номер односоставного безличного предложения.

14. Среди предложений 22-25 найдите предложение с обособленным определением.

15 Укажите ошибочное суждение. 1) В слове ЧТИЛИ все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости. 2) В слове ДРУЗЬЯ количество звуков и букв совпадает. 3) В слове БЫВШИЕ буква В обозначает звук [ф]. 4) В слове МАНЕР все согласные звуки звонкие.

16 Укажите слово с чередующейся гласной в корне. 1) непримиримые 2) потерять 3) забирала 4) вылепила.

17. Укажите количество простых предложений в предложении № 42
18. Среди предложений 25-28 выпишите приложение.
19. Из предложенного текста выпишите по 1 примеру слов на оглушение и озвончение.
20. Среди 1-4 предложений выпишите прилагательное в превосходной степени _____ 2 часть. 1) Выполните полный синтаксический разбор предложения "Каждому хочется понять магическую природу любви". (4 балла)
- 2) выпишите из предложения выше по 1 примеру согласования и управления. (2б)
- 3) определите морфемный состав слов: бескорыстно, подписанную, отзывчивость, понимающееся. (4б)

3.1.3. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности в форме проверки выполнения самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа направлена на самостоятельное освоение и закрепление студентами практических умений и знаний, овладение профессиональными компетенциями.

Примерная тематика самостоятельной работы:

1. Аспекты (компоненты) культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.
2. Понятие речевой коммуникации.
3. Типологии коммуникации на разных основаниях: по цели, по массовости, по содержанию.
4. Понятие профессиональной коммуникации.
5. Метаязыки профессиональных коммуникаций.
6. Лексический уровень: терминология, профессионализмы.
7. Синтаксический уровень: структура предложений.
8. Основные коммуникационные функции языка: общение, сообщение, воздействие (волюнтаривная).
9. Коммуникация как процесс передачи и получения информации.
10. Общение как процесс обмена информацией, организации совместной деятельности, коллектива, взаимного узнавания, взаимовлияния и воздействия.
11. Общение как творчество.
12. Функции профессиональной коммуникации.
13. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность; специфика педагогической деятельности; педагогическое мастерство как система; педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога. Уровни педагогического мастерства: репродуктивный, адаптивный, локально-моделирующий, системно-моделирующий, творческий.
14. Отечественные теоретики и практики о роли и значении педагогического мастерства в становлении педагога. Примеры беззаветного служения педагогической науке и детям: Я. Корчак, Ш. Амонашвили
15. Профессионально значимые качества педагога: педагогическая направленность, профессиональные знания, профессиональные умения, способности к педагогической деятельности, творчество и инновации в педагогической деятельности, гуманистическая направленность личности.
16. Определение условий становления педагогического мастерства: психолого-педагогическая и специальная подготовка; развитие способностей; педагогическая техника; педагогическая технология.
17. Понятия «умения» и «способности»: общее, сходства и различия.

18. Педагогические способности: коммуникативные, организаторские, креативные, экспрессивные, перцептивные.
19. Педагогические умения: дидактические, гностические, суггестивные, ораторские, коммуникативные, организаторские, конструктивные, креативные, актерские.
20. Работа над понятиями: речь и коммуникативное поведение педагога; формы педагогической речи; функции педагогической речи. Работа над понятиями: общение как профессиональная коммуникация; виды коммуникации; функции коммуникации; средства и стили коммуникации.
21. Проектирование моделей коммуникации (невмешательства, учебно-дисциплинарная, личноно - ориентированная): цель, лозунг, способы и тактика коммуникации, личностная позиция педагога, поведение ребенка, взгляд на ребенка, результат.
22. Анализ поведения педагога, детей, родителей, коллег во время коммуникации.
23. Особенности коммуникации педагога как функции общения.
24. Упражнения на развитие коммуникативных умений: устанавливать эмоциональный контакт, завоевывать инициативу в общении; управлять своими эмоциями; наблюдательность и переключаемость внимания; понимание психологического состояния другого человека по внешним признакам; «подавать себя» в общении с другими людьми.
25. Тренинг: выстраивание коммуникации педагога с детьми в системе отношений «человек – человек»; ведение диалога; соотнесение характера взаимодействия с людьми с уровнем их общей человеческой культуры; нахождение для взаимодействия вербальные и невербальные способы общения; ликвидация барьеров, препятствующих коммуникации. Тренинг на предупреждение педагогических конфликтов.
26. Работа над понятиями: убеждение; требования к убеждению; условия применения убеждения в педагогическом процессе.
27. Анализ педагогических ситуаций. Диалога-речевые игры и упражнения на развитие умений и навыков доказательства.
28. Работа над понятиями: внушение; виды внушения; условия применения внушения в педагогическом процессе.
29. Тренинги в применении прямого и косвенного внушения.
30. Значение развития внимания и внимательности педагога в профессиональной деятельности;
31. Понятия: внимательность, невнимательность, наблюдательность, рассеянность, зоркость.
32. Функции, виды, свойства внимания человека, группы, коллектива.
33. Способы мобилизации (привлечения), сохранения (удержания), поддержания внимания аудитории.
34. Выполнение упражнений на развитие внимания и наблюдательности.
35. Работа над понятиями: «такт» и «педагогический такт»; такт и тактика; этапы (стадии) формирования педагогического такта; принципы педагогического такта
36. Анализ педагогических ситуаций: проявления педагогического такта в ходе организации непосредственной образовательной деятельности и режиме дня.
37. Игры упражнения на развитие эмпатии и толерантности.
38. Анализ педагогических ситуаций, требующих проявления профессиональной саморегуляции педагога.
39. Презентация учебно-методических пособий на тему «Саморегуляция педагогов в профессиональной деятельности».
40. Подбор методик по саморегуляции педагога.

4. Система оценивания комплекта ОМ текущего контроля и промежуточной аттестации

4.1 Каждый теоретический вопрос и практическое задание оценивается по 5-тибалльной шкале:

«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения.

«4» (хорошо) – если студент полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ, но содержание ответа имеют отдельные неточности.

«3» (удовлетворительно) – если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает и выполняет его не полно, непоследовательно, допускает неточности в работе, в применении теоретических знаний на практике.

«2» (неудовлетворительно) – если студент имеет разрозненные, бессистемные знания по дисциплине, допускает ошибки, не может практически применять теоретические знания.

4.2 Итоговая оценка за экзамен определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

5. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога предусмотрена в виде дифференцированного зачета.

5.1. Перечень вопросов к диф.зачету

1. Понятие риторики. Частные риторики.
2. Педагогическая риторика как разновидность частной риторики.
3. Искусство красноречия как способ воздействия на людей и как способ их взаимодействия.
4. Риторический канон.
5. Этапы подготовки к публичному выступлению. Фазы публичного выступления. Способы и приемы.
6. Логичность и аргументация речи.
7. Основные законы логики. Логические ошибки.
8. Рациональные, логические и психологические аргументы.
9. Приемы выстраивания системы аргументации.
10. Средства речевой выразительности. Тропы.
11. Средства речевой выразительности. Фигуры речи.
12. Невербальные средства общения.
13. Речевое воздействие как процесс.
14. Принципы повышения эффективности речевого воздействия.
15. Коммуникативные неудачи. Манипулирование и убеждение как способы речевого воздействия.
16. Приемы речевого воздействия на собеседника.
17. Деловое общение. Основные характеристики делового общения.
18. Правила ведения деловой беседы.
19. Нормы делового этикета.
20. Речевая агрессия и способы ее преодоления.
21. Типы речевой агрессии.
22. Способы преодоления речевой агрессии.
23. Тактика бесконфликтного поведения.
24. Коммуникативное согласие и законы речевого воздействия.
25. Способы достижения коммуникативного согласия.

26. Законы достижения коммуникативного согласия.
27. Современный речевой этикет.
28. Проблема культурной грамотности и речевой портрет говорящего.
29. Функции речевого этикета. Максимы вежливости.
30. Основные правила речевого этикета.
31. Характеристики культурной грамотности.
32. Речевая деятельность педагога. Слушание в профессиональной деятельности педагога.
33. Речевая деятельность педагога. Говорение в профессиональной деятельности педагога.
34. Речевая деятельность педагога. Письмо в профессиональной деятельности педагога.
35. Речевая деятельность педагога. Чтение в профессиональной деятельности педагога.
36. Педагогический диалог.
37. Речевые жанры. Типология педагогических жанров.
38. Речевые жанры в ситуации обучения.
39. Объяснительная речь. Коммуникативная цель.
40. Образ автора. Адресат.

6. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Коренева, А. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / А. В. Коренева. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 221 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114933>

2. Коренева, А. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / А. В. Коренева. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 221 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114933>

3. Современный русский язык : учебник : [16+] / С. М. Колесникова, Е. В. Алтабаева, Л. П. Водясова и др. ; под ред. С. М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература:

1. Бояринова, И. П. Русский язык : учебник : в 2 частях : [12+] / И. П. Бояринова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Часть 2. Синтаксис и пунктуация. – 86 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602810>

2. Гринкевич, Е. В. Русский язык и культура речи в сфере профессиональной коммуникации : учебное пособие : [16+] / Е. В. Гринкевич, И. В. Ковтуненко, О. М. Холомеенко ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный

федеральный университет, 2023. – 130 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=715353>

3. Гончарова, Т. В. Речевая культура личности : практикум : учебное пособие / Т. В. Гончарова, Л. П. Плеханова. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 240 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83432>

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Справочно-правовые системы

Консультант Плюс

Электронные ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система [«Университетская библиотека онлайн»](#) // www.biblioclub.ru/.